



Estrarre Audio

Con Movavi: Estrai e Aggiungi Adio in Tutti i Formati. Scaricalo!



Tagliare file audio

Taglia ed edita MP3 WMA OGG WAV AMR AAC VOX Vorbis M4A. Prova gratis!

Annunci Google

Dividere un mp3

COME DIVIDERE UN UNICO MP3 IN PIU' PARTI

Perchè rippare un album in un unico Mp3 è un vantaggio:

In giro per i vari forum si possono trovare commenti di persone che criticano la scelta di estrarre un album nel formato traccia unica + .cue ritenendola una gran seccatura. Vorrei ricordare che anche se scomoda, questa scelta è quella che garantisce i migliori risultati, specialmente se comprimate un album in mp3. Ricordo che mp3 NON è un formato GAPLESS, vale a dire che aggiunge una piccolissima pausa, nell'ordine di 0,1/0,2 secondi, che in presenza di un album normale non si nota assolutamente, ma in presenza di un disco LIVE o un MIX, dove non ci sono pause tra una canzone e l'altra, queste interruzioni si notano eccome.

Chi vuole informarsi di più su questo argomento può leggere [QUI](#), dove trova le FAQ, purtroppo in inglese, del gruppo di discussione dedicato alla musica classica. MPC non soffre di questo problema di pause indesiderate aggiunte (GAP), quindi ecco un motivo in più per passare a questo formato piuttosto che mp3.

Passiamo ora a vedere come dividere un unico mp3 in più parti:

Vi sarà capitato qualche volta di avere a che fare con un album compresso in un unico mp3 e avreste voluto estrarre una sola canzone senza sapere come fare per non perdere qualità della traccia audio. Già, perchè uno dei problemi è che se usate un editor audio che decompime il vostro mp3 per permettervi di estrarne solo una parte, per poterlo salvare nuovamente come mp3 siete costretti a comprimerlo una seconda volta con un inevitabile perdita di qualità, quindi la prima cosa da avere ben presente è che dovete usare un programma che vi permetta di "tagliare" il file senza operare nessun tipo di codifica o decodifica. In questo caso un editor che permette di lavorare in formato binario andrebbe bene, il problema è che non sapremmo in che punto del file dovremmo andare a prendere la nostra canzone, e a questo proposito entrano in gioco alcuni programmi creati appositamente per questo scopo, tutti con i loro pro e i loro contro.

La prima cosa che vi conviene controllare è che il vostro grosso mp3 non sia in realtà una raccolta di canzoni unite con [albumwrap](#). Vi basta usare [ALBUM WRAP EXTRACTOR](#), un programma FREWARE per scoprirlo: funziona di rado (ma nei casi in cui funziona è comodissimo e spesso l'unica alternativa) e si trova di tutto, comprese raccolte di mp3 a diversi bitrate e diversi encoder, un orrore.

Scoperto che il vostro mp3 è effettivamente un album estratto in un solo passaggio e salvato in un unico mp3 avete due possibilità. La prima è di armarvi di tanta pazienza e usare un programma come [Mp3DirectCut](#), [Mp3Trim](#), [Mp3Cutter](#). Qui avrete una finestra dove potete vedere il grafico del vostro album e così individuare facilmente le pause tra una canzone e l'altra dove intervenire oppure, meglio ancora, usare un file .CUE dove sono indicati tutti i punti esatti di inizio delle canzoni che vi permette di tagliare l'album in pochi secondi nel modo più preciso. A volte trovate il file .CUE insieme al vostro mp3, altre volte dovete ricrearlo voi. C'è da dire inoltre che una volta in possesso del .CUE potrete anche:

- Masterizzare direttamente l' album su CD con gli indici messi nel posto giusto (ossia le canzoni saranno tutte separate).
- Ascoltare l' album con [winamp](#) (o qualsiasi programma ne supporti le plug in) e [mp3cue](#) potendo passare da una canzone all' altra come se fossero singoli mp3.

Un'alternativa all'utilizzo dei file .cue, supportata, che io sappia, solo da [MusiCutter](#), è quella di usare i file database di [Freedb.org](#). La procedura è semplicissima, vi basta andare sul sito di [Freedb](#), scrivere il nome dell'artista e il titolo del disco nella finestra in alto e cliccare su search. Vi si aprirà una pagina con i link a tutti i dischi catalogati che corrispondono alle parole che avete usato come chiavi di ricerca. Vi basterà cliccare su quella che interessa a voi, si aprirà la pagina corrispondente e qui potrete salvare sul vostro computer il file relativo. Se vi capiterà di avere più versioni dello stesso disco purtroppo dovrete andare per tentativi. Il mio consiglio è di controllare quanto è lungo l'album che avete (vi basta aprire l'mp3 con winamp) e salvare i file dei CD la cui lunghezza coincide con il vostro.

Il consiglio è di creare comunque i file .cue che sono più comodi e sfruttabili. Per fare ciò avete varie alternative, ma le più efficaci che ho trovato sono:

[XMCD2CUE](#): programma a stringa di testo che crea un cuesheet partendo dal relativo file del database [FREEDB](#) (o comunque xmcd). Semplice da usare, richiede un minimo (ma proprio un minimo) di dimestichezza con la riga di comando. Per usarlo basta andare su [Freedb.org](#), fare una ricerca per trovare i dati del disco che si vuole dividere, scaricare il relativo file e convertirlo con XMCD2CUE.

[CUESHEET HEAVEN](#): se siete proprio allergici alla riga di comando vi basta andare su questo sito che interfacciandosi a [FREEDB.ORG](#) permette di avere in pochi secondi il cuesheet di qualsiasi CD catalogato.

[FREEDB->CUE](#): se avete già scaricato i file FREEDB dei vostri CD e volete un' alternativa a XMCD2CUE potete provare anche questo sito.

Usando uno di questi file però dovrete tenere sempre presente che c'è un problema, non proprio secondario ... ossia l' affidabilità dei dati reperibili su [freedb.org](#). Purtroppo per gli album più famosi si trova quasi sempre più di un file, spesso ben diversi tra loro, e riuscire a individuare quale sia quello corrispondente all' album in vostro possesso non è così immediato. Se siete fortunati ne trovate uno della lunghezza identica al vostro, altrimenti ... buon lavoro :)

Se volete una guida dettagliata su come procedere, ben dettagliata e con esempi, vi consiglio di leggere [QUESTA](#), scritta da Paolo1 sul forum di [AESSENET.ORG](#).

Ecco il modo, da tanti qualificato come il più semplice, come dividere un unico mp3 in più parti grazie a MP3 TrackMaker e WinAmp:

Come già detto dovete avere OBBLIGATORIAMENTE WINAMP

ALLORA:

- 1 - NELLA PRIMA FINESTRA IN ALTO DOVE CE SCRITTO (SOURCE FILE) DOVETE SELEZIONARE IL FILE MP3 DA DIVIDERE
- 2 - DOVE CE SCRITTO (DESTINATION FILE) DOVETE SCRIVERE IN NOME DA DARE A TUTTE LE TRACCE DIVISE (QUANDO AVETE FINITO DI DIVIDERE VI CONVIENE RINOMINARLE CON IL VERO NOME , PER IL MOMENTO DATE UN NOME UNICO)... ES: CLICcate TRACK COSI VE LE NUMERA IN AUTOMATICO , E POI EMINEM - EMINEM SHOW , ES: %TRACK% - EMINEM - EMINEM SHOW.
- 3 - DOVE CE SCRITTO (DESTINATION FOLDER) SELEZIONATE LA CARTELLA DOVE VOLETE SALVARE IL FILE GIA DIVISO

ORA SI COMINCIA

- 1 - APRITE WINAMP CON IL FILE DA DIVIDERE
- 2 - FATELO PARTIRE E FATE SCORRERE IL CURSORE FINO ALLA FINE DI OGNI CANZONE (NN E OBBLIGATORIO ASCOLTARE TUTTO IL CD POTETE ANCHE FARLO SCORRERE MANUALMENTE)
- 3 - ORA, ALLA FINE DI OGNI CANZONE METTETE IN PAUSA WIN AMP , E CLICcate SUL PROGRAMMA (GRAB WINAMP POSITION) , COSI FACENDO COMPARIRA NELLA FINESTRA A SINISTRA LA DURATA DELLA CANZONE
ES: 04:15:00 .
ORA ANDATE AVANTI SEMPRE COSI FINO A QUANDO NN AVETE FINITO DI DIVIDERE TUTTO L ALBUM , OVVERO OGNI FINE CANZONE CLICcate (GRAB WINAMP POSITION)
- 4 - UNA VOLTA DIVISO L'ALBUM CLICcate (CREATE TRACKS) E IL GIOCO E FATTO, ORA AVETE UN BELL'ALBUM DA POTER METTERE SU CD

Per mettere un punto alla fine di questa pagina possiamo dire che di programmi e modi per tagliare un grande file mp3 in due o più piccoli ce ne sono tantissimi in vari modi e con vari programmi. Purtroppo la maggior parte dei programmi che ci servono non sono gratuiti ma almeno la maggior parte è possibile trovare on line almeno come "shareware" o "try and by". Non si può pero finire la pagina e non nominare il ex Cool Edit 2000 che adesso troviamo sotto il nome di Adobe Audition, naturalmente molto migliorato ma non gratuito. In ogni cso vale la peba, a chi è interesato di scaricare la versione in prova. La versione "Adobe Audition 1.5 tryout" la potete trovare al indirizzo: <http://www.adobe.com/products/tryadobe/main.jsp#product=92> è a una durata di 30gg. dalla prima apertura del applicazione.

Torna su 



Le foto e il materiale informativo presenti sul Portale il TARGET sono state in larga parte prese da Internet, e quindi valutate di pubblico dominio. Se qualcuno avesse qualcosa in contrario alla pubblicazione, può segnalarlo alla redazione.

indirizzo elettronico:  Content Staff - il TARGET
il TARGET® - Copyright® 2002-2006. All rights reserved.

 Hit Counter