

# CHANGE Italia

## INTRODUZIONE

- Le banconote circolano in tagli da 5, 10, 20, 50, 100, 200 e 500 euro.
- Sulle banconote in euro sono riprodotte immagini di finestre, portali e ponti, nonché la carta geografica e la bandiera dell'Europa.
- L'autore dei disegni è l'artista austriaco [Robert Kalina](#).
- Sono state prodotte [14,89 miliardi di banconote in euro](#): 10 miliardi per sostituire le valute nazionali in circolazione e circa 5 miliardi per costituire le riserve.

## La Banconota da 5 EURO

- **Taglio:** EUR 5
- **Dimensioni:**  
120 x 62 mm
- **Colore:** grigio
- **Stile architettonico:**  
Classico



## La banconota da 10 Euro



- **Taglio:** EUR 10
- **Dimensioni:**  
127 x 67 mm
- **Colore:** Rosso
- **Stile architettonico:**  
Romanico

# Le banconote da 20 EURO

- **Taglio:** EUR 20
- **Dimensioni:**  
133 x 72 mm
- **Colore:** Blu
- **Stile architettonico:**  
Gotico



## Le banconote da 50 EURO



- **Taglio:** EUR 50
- **Dimensioni:**  
140 x 77 mm
- **Colore:** Arancione
- **Stile architettonico:**  
Rinascimento

## Le banconote da 100 EURO

- **Taglio:** EUR 100
- **Dimensioni:**  
147 x 82 mm
- **Colore:** Verde
- **Stile architettonico:**  
Barocco e Rococò



## Le banconote da 200 EURO



- **Taglio:** EUR 200
- **Dimensioni:**  
153 x 82 mm
- **Colore:** Giallo-marrone
- **Stile architettonico:**  
Architettura del ferro e vet

## Le banconote da 500 EURO

- **Taglio:** EUR 500
- **Dimensioni:**  
160 x 82 mm
- **Colore:** Violetto
- **Stile architettonico:**  
Architettura del XX secolo



# BANCA D'ITALIA

## INFORMAZIONI SULL'ANDAMENTO DELLE CONTRAFFAZIONI

Nel primo semestre 2010 la Banca d'Italia ha riconosciuto **false 57.400 banconote** ritirate dalla circolazione nel nostro Paese, mentre nel secondo semestre si ha avuto l'8,9% dei falsi in più del primo semestre con 62.517 pezzi.

Il taglio più falsificato risulta essere quello da **100 euro** con 23.589 pezzi pari al 37,73% del totale delle banconote ritirate dalla circolazione.

## La Contraffazione

### Analisi spettrale agli UV



## Come riconoscere l'EURO

Diverse caratteristiche di sicurezza sono state integrate nelle banconote in euro per consentirvi di riconoscere immediatamente un biglietto autentico.

### Come riconoscere l'EURO 1°

Toccate gli elementi in "rilievo": speciali processi di stampa conferiscono alle banconote un effetto unico.





L'ologramma mostra la cifra indicante il valore e l'immagine di una finestra o di un portale

## Come riconoscere l'Euro 2°



Guardate la banconota in controluce: saranno così visibili la filigrana, il filo di sicurezza e il registro di stampa "recto-verso". Le tre caratteristiche sono riscontrabili su entrambi i lati del biglietto autentico.

# Filigrana contraffatta

vero



falso



falso recente



## Come riconoscere l'EURO 3°



Muovete la banconota: in questo modo è possibile osservare sul fronte l'immagine cangiante della lamina olografica (striscia per i tagli bassi e placchetta per quelli elevati).

# Lamina Olografica



## Come riconoscere l'EURO 4°

Muovere. Inclinando leggermente la banconota, si può notare sul retro la brillantezza della striscia iridescente (tagli bassi) o il colore cangiante dell'inchiostro speciale (tagli elevati).



# Striscia Iridescente



# Colore

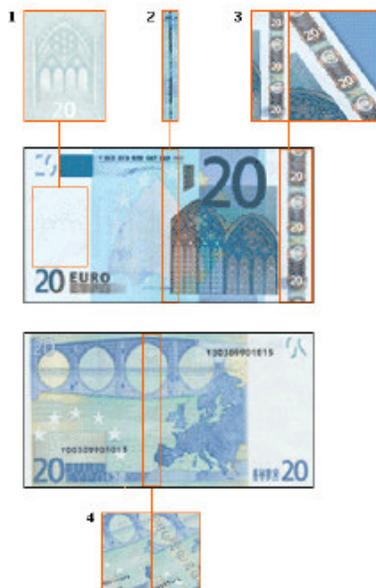


# CARATTERISTICHE DI SICUREZZA DELLE BANCONOTE IN EURO

Diverse caratteristiche di sicurezza sono state integrate nelle banconote in euro per consentirvi di riconoscere immediatamente un biglietto autentico.

Come ulteriore misura precauzionale, è stato deciso di inserire nei biglietti da €50, €100, €200 e €500 **due elementi di sicurezza** diversi da quelli presenti nelle banconote di piccolo taglio.

## Le caratteristiche delle banconote di piccolo taglio (5€-10€-20€)



**1-Filigrana:** In controluce, sono visibili un'immagine e il valore nominale della banconota.

**2-Filo di sicurezza:** Osservando la banconota in controluce, si nota una linea scura che l'attraversa in senso verticale.

**3-Striscia olografica:** Sul lato destro del fronte delle banconote è posta una striscia olografica. Inclinando la banconota, è possibile osservare sulla striscia il simbolo dell'euro e il valore nominale.

**4-Striscia iridescente:** I biglietti presentano sul retro una striscia iridescente. Inclinando la banconota sotto una fonte di luce, la striscia brilla e cambia leggermente colore.

# Le caratteristiche delle banconote di grosso taglio (50€-100€-200€-500€)

**1-Filigrana:** In controluce, sono visibili un'immagine e il valore nominale della banconota.

**2-Filo di sicurezza:** Osservando la banconota in controluce, si nota una linea scura che l'attraversa in senso verticale.

**3-Placchetta olografica:** Il lato destro del fronte delle banconote reca una placchetta olografica. Inclinando il biglietto, è possibile osservare sulla placchetta l'immagine del motivo architettonico e il valore nominale.

**4-Inchiostro otticamente variabile:**

I biglietti sono stampati con inchiostro otticamente variabile. Muovendo la banconota, le cifre indicanti il valore nominale cambiano colore, passando dal



## Banconote Autentiche



## Banconote Contraffatte



# Sonorità, definizione e consistenza

vero

falso



## IL CONTROLLO CON UV



# I PRODOTTI CHANGE Italia

- In base al prodotto ed al prezzo vengono effettuate **uno o più verifiche sulle banconote** che determinano l'affidabilità dello strumento
- I verificabanconote sono un supporto per individuare **banconote sospette e non necessariamente false**
- I falsari si evolvono costantemente
- Altrettanto fanno i produttori di verificabanconote

# E-10



**EURO CURRENCY CHECKER**

- Compact & Sophisticated-Design
- Excellent Cost Performance



Suitable for Wide-Range of Application With "JCM" Security

**JAPAN CASH/MACHINE CO., LTD.**

## Universal Bill Checker (UBC)



- Counterfeit detection of multi-currency
- Continuous processing of 30 banknotes
- Small footprint and modern design
- Worlds highest security level verification

PDF - Quick Reference

## Banknote Counter (BC-25)



Accurate High Speed Counting

Low Noise Level

Continuous or Presetable Batch Counting

**PDF - Quick Reference**

Anche le monete da 1 e 2 euro sono soggette a falsificazione

**ECHT**



**FALSCH**

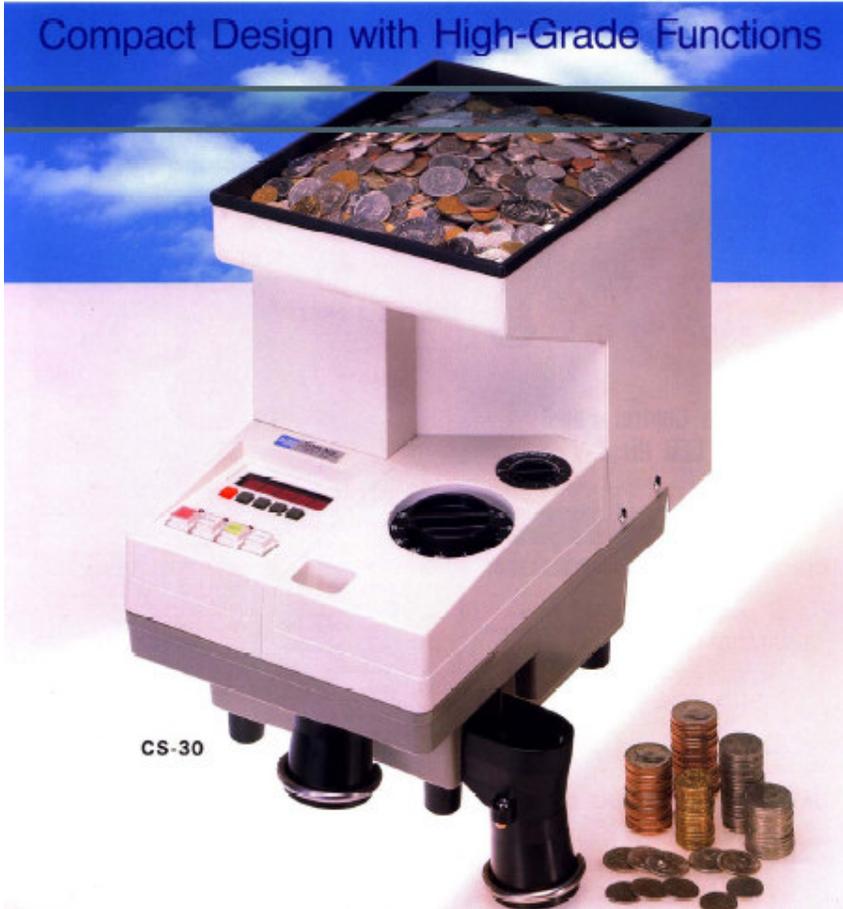






# Coin Counting Machine with Auto-Hopper **MODEL CS-30**

Compact Design with High-Grade Functions



CS-30

# MAGNER



**Operational features**

- Compact design
- Quiet operation
- Automatic stop
- Full drawer indicator
- Coin quantity and value display per denomination
- Batch pre set
- Coin bagging
- Storage capacity per denomination: 150 sorted and counted coins
- Hopper capacity: average of 350 coins
- LCD 16 digit and 2 lines display

**Technical specifications**

- Speed: 350 coins per minute (average)
- Power supply: Full range 110-220 VAC +/- 10% / 13,5 VDC
- Weight: 7,2 Kg
- Dimensions: 595 mm (L)  
272 mm (D)  
260 mm (H)

## LETTORI DI BANCONOTE JCM

Tutti i Lettori rilevano le caratteristiche di sicurezza sopra descritte.

### Universal Bill Acceptor (UBA®)



JCM Technology Delivers the Highest Performance and :  
Markets

Superior Magnetic and Optical Sensing Technology

U.S. & International Currencies up to 85mm

Backward Compatible, High Impact Plastic Cash Box

PDF - Quick Reference

## DBV-300 Bill Validator (DBV-300)



High Impact Plastic Bill Validator  
Optical and Magnetic Sensors  
Intelligent 3-way LED for easy field diagnosis  
High-speed 4-way acceptance

[PDF - Quick Reference](#)

## European Bill Acceptor (EBA - 32/34 - SD3)



Automatic Centering  
Automatic Re-Validation (Selectable)  
Able to Accept Up to 85mm Wide Banknotes

[PDF - Quick Reference](#)

## Vega™ / Vega-RC™



Lockable removable Cash Box  
Supports multiple interface protocols  
Optional programmable Bill Recycler  
Software downloads can be done via USB

[PDF - Quick Reference](#)

## Taiko (PUB-7/11)



Innovative Drum Technology

7 Color LED Faceplate

DIP Switch Selectable Interfaces

Built In Anti-Fishing Protection

**PDF - Quick Reference**

**Technical Service Support**



**Rodolfo Parisio**