

QUALE RADIO PER INIZIARE L'ATTIVITA' DA RADIOAMATORE ?

© 2016 - Rodolfo Parisio [IW2BSF](#)

I quadribanda sono pochi (**Ft 897**, **Ft 857**, **Ft 991**, **Ic-7100**, **Ts-2000**, **Ic-9100**).

Bibanda:

- Yaesu Ft 8800 (analogico)
- **Kenwood Tm V71 & Tm D-700** (analogico)
- **Icom Ic 2820** (analogico/**digitale Dstar**)
- Icom Id-5100 (analogico/**digitale Dstar**)
- Icom Ic 2730 (analogico)
- Polmar Db-50 (analogico)
- Wouxun Uv-920 (analogico)
- Alinco Dr-638 (analogico)
- Leixen VV-898 (analogico bassa potenza)

Duobanda:

- Yaesu Ft-7900 (analogico)
- Icom Id-880 (analogico/**digitale Dstar**)
- Yaesu Ftm-400 (analogico/**digitale C4FM**)

YAESU FT-857 il giusto compromesso per iniziare a farsi le ossa, sia in HF che in VHF che UHF !

E' vero che è una radio **un po' incasinata a livello di menù e parametri**, ma è molto versatile, la puoi portare in giro facilmente, non ti occupa troppo spazio e a mio parere ha ottime prestazioni.

Per quanto riguarda l'antenna hf io uso una **canna da pesca da 10 mt con relativo accordatore**, al tempo ho scelto questa per questioni di spazio e tutto sommato non va male.

Il top è in 40mt perché è 1/4 d'onda, più sali di frequenza più si alzano i lobi.

Per le uhf e vhf anche qui c'è pochissimo traffico e quasi tutto sui ponti, quindi la tua vecchia bibanda secondo me è più che sufficiente ad agganciarli!

Io credo che le HF per iniziare siano impegnative. per almeno due aspetti.

Antenna, se non hai almeno un dipolo come si deve non fai nulla e conoscenze tecniche. Se hai qualche amico che ti instrada benone, altrimenti senti solo del gran "fruscio" e ti passa la voglia. Penso che non siano così semplici come le dipingono, una radio, un pezzo di filo e vai. Tutt'altro.

Poi è ad esempio vero che con un **pò di mt di filo della luce, ti fai anche un dipolo per i 40mt** accordato e funziona bene. A patto che tu possa montarlo a svariati mt di altezza. E poi fai solo i 40Mt. Ad esempio.

Un bibanda veicolare costa poco, l'antenna non è impegnativa più di tanto per dimensioni e se ben ascolti trovi sempre qualcuno su di un ponte, di dirette pochine ma con il tempo conosci altri OM e magari vi fate anche un pò di dirette.

In questo periodo, stranamente, non faccio quasi più ponti ma dirette. Poi cambierà, ma ora è così.

A differenza di alcuni consigli che mi hanno preceduto, concordo sulla tua scelta.

Investire su V/U FM secondo me è un errore perché è una visione estremamente parziale del radiantismo radioamatoriale. Infatti la (scarsa) attività predominante in quelle bande (V/U) e modo (FM) sono chiacchiere stile "ruota CB" fatte in diretta o con ripetitore. Nessun labile collegamento intercontinentale, nessuna banda da interpretare in base ai capricci della propagazione, nessun modo speciale (CW, digitali, ecc.) per far collegamenti impossibili. Insomma, una specie di telefono dove dei radioamatori si intrattengono parlando di ricette e attualità durante il viaggio casa-lavoro. Secondo me ridurre il radiantismo a questo è come andare al ristorante e andarsene immediatamente dopo aver gustato i grissini già presenti al tavolo.

Un apparato come un **FT-857** ti consente di esplorare una gran parte delle possibilità, comprese le chiacchiere in FM.

Se inizialmente non avrai la possibilità di impiantare grosse e costose antenne HF, potrai sempre buttare un filo dalla finestra, collegarlo ad un accordatore e fare collegamenti non strepitosi ma comunque di enorme soddisfazione.

Con un filo e un 857 potrai parlare con l'Europa in 40m e con tutto il mondo in 20m, ovviamente dove e quando la dea propagazione avrà disposto.

Dopo l'857 e l'alimentatore, il tuo prossimo miglior amico sarà l'accordatore, anche un **economico manuale**: ti permetterà di usare fili arrangiati, ringhiere e altri oggetti metallici come antenna e sperimentare così soluzioni molto low-cost.

Non farti tentare da apparati con **accordatore incorporato**, dato che quelli interni in genere non hanno le capacità di accordo di quelli esterni.

Il concetto che i quadribanda non sono il massimo è da valutare. Non sono il massimo poiché per definizione un apparato che fa meno cose le fa meglio ma ciò non sta a dire che un Ft857/897/991, Ts-2000 etc. non siano dei validi apparati...tuttaltro!

L'897, apparato usato personalmente è validissimo in Vhf, Uhf ed Hf così come in 6 metri e lo stesso si può dire per tutti gli altri. La questione fondamentale è che quando usi un quadribanda, (almeno quelli senza doppio ricevitore), sei vincolato al monitorare una banda per volta. Se ad esempio ami fare Qso/Dx in Hf e vuoi in contemporanea vedere se c'è traffico da altre parti con un quadribanda semplice non potrai farlo.

Al di là poi del concetto che un apparato multibanda utilizza stessi circuiti per più frequenze, con relativi (eventuali) limiti, c'è da aggiungere che un quadribanda è generalmente un apparato più compatto senza tutti i comandi a portata di mano (filtri etc.).

Entrare continuamente nei menù alla lunga è stressante, anche per questo usare un apparato dedicato ti consente una gestione più semplice e diretta alle operazioni.

Tuttavia, se sei un operatore non troppo esigente che una volta settata la radio a grandi linee la usa accontentandosi direi che un quadribanda ci sta benissimo in stazione.

Quanto ai sistemi digitali, di ponti ce ne sono molti, ti basterà guardarti la mappa del

C4FM su questo sito:

http://www.csytelecomunicazioni.com/1/italian_fusion_system_group_3050308.html

Quanto al **Dmr**

<http://www.dmr-italia.it/rpt-italia>

Chiaramente oltre ai sistemi digitali ci sono sempre il **Cisar**, **Freeradio Italia**, **Itaradio**, **Italink** etc.

Nulla ti vieta di prendere un Hf dedicato e un veicolare che fa un sistema digitale (se vorrai usare **C4fm** dovrai scegliere **YAESU** tipo l'**Ftm-400**, se vuoi usare il **Dmr** un **Motorola monobanda** da scegliere a seconda dei ripetitori della tua zona (Motorola non fa bibanda), infine come **Dstar** i vari modelli **Icom**.

Se desideri optare per un Hf dedicato ce ne sono come economici a partire dal **Ft-450/D** passando per l'**Ic-7200** e finendo al **Ts-480** oppure l'**Ft950** fuori produzione ma ancora venduto a circa 1300 euro. (Chiaramente un Ft450 costa circa la metà ma va ugualmente bene).

Infine sul discorso digitale/analogico:

le varie **Ft7900** et similia sono solo analogiche, poi ci sono le dual mode analogiche-digitali disponibili in tre tipologie:

- a) quelle che fanno **solo il Dstar**,
- b) quelle che fanno **solo il C4fm**,
- c) quelle che fanno **solo il Dmr**.